

ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ

Dersin Adı	Kredi AKTS	Müfredatı
1.SINIF I.VE II. Yarıyıl Ders içerikleri		
MİTOLOJİ I-II	4	Arkeoloji öğrencilerine mitolojinin temel konuları hakkında bilgi verilmesi. bu doğrultuda mitoloji konularının arkeoloji bilim ile ilişkisi hakkında bilgilendirme yapılması.
HEYKEL SANATINA GİRİŞ I-II	4	Öğrencilerin Heykel Sanatının stilistik gelişimi hakkında fikir sahibi olmalarını amaçlar.
SERAMİK SANATINA GİRİŞ I-II	4	Öğrencileri Seramik sanatı hakkında ayrıntılı bilgi vermek. Seramik yoluyla dönemsel farklılıkları anlayabilme becerisini vermek. Onların seramik üretim yöntemleri hakkında ayrıntılı Bilgi sahibi olmasını sağlamak.
ARKEOLOJİYE GİRİŞ VE TERMİNOLOJİ I-II	2	Arkeoloji biliminin doğuşu, gelişmesi, ilgi alanları, kazılarda ortaya çıkarılan buluntuların değerlendirilme aşamaları ve arkeoloji terminolojisinin kavratılması.
ANTİK MİMARİYE GİRİŞ I-II	2	Mimariye Giriş derslerinde ilk insandan başlayarak mimaride görülen değişim ve gelişimleri, çağları ve bölgesi içinde etnik özelliklerinden doğan mimari yorumların incelenmesi.
ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ I-II	2	Atatürk İlkeleri ve İnkılâp Tarihi Dersinin amacı öğrencilere Türkiye Cumhuriyetinin hangi koşullarda nasıl kurulduğunu anlatarak, devletin temelini oluşturan Atatürk İlkelerini benimsetmek, Atatürk ün asker kişiliği kadar, büyük devlet adamı, inkılâpçı kişiliği ve önderliğini, ırkçılığı reddeden milliyetçilik anlayışını, uluslararası barışın kurulması hususundaki çabalarını anlatmaktadır.
TÜRK DİLİ I-II	2	Bu dersin amacı, öğrencilerin Türkçe kelime, gramer, anlam ve yazma becerilerini geliştirmektir.
İNGİLİZCE I-II	2	Öğrencilere, gelecekteki genel iletişim amaçları ve akademik çalışmaları için gerekli olan İngilizce dil bilgi ve becerilerini kazandırmak ve öğrencilerin bu dile karşı olumlu tutum geliştirmelerine yardımcı olmak.
2. SINIF III. Ve IV. Yarıyıl Ders içerikleri		
ARKAİK VE KLASİK DEVİR SERAMİK SANATI I-II	2	Protokorint, Protoattik ve Korint evrelerinde görülen seramik kap formları, teknikler ve üslupların yanında Arkaik devre ait Siyah ve Kırmızı figürlü seramikler; teknikler, seramik ustaları ve vazo ressamaları işlenmektedir.
KLASİK DEVİR HEYKEL SANATI I-II	2	M.Ö. 480-330 tarihleri arasındaki devirde yapılmış olan yontular ve Heykeltıraşlar, sanatsal yorumlar tanıtılmaktadır.
ALAN ARKEOLOJİSİ VE MÜZECİLİK I-II	2	Yüzey araştırma yöntemleri, kazı yöntemleri, arazide arkeolojik alan ve kalıntıların algılanması, yüzey buluntularının değerlendirilmesi, harita okuma, sit kavramları, tespit ve tescil, vaziyet planı çıkarma konularını öğretmektedir.
ANADOLU UYGARLIKLARI I-II	2	Anadolu Uygarlıkları hakkında temel tarihsel ve kültürel bilgilerin öğretilmesi.
KLASİK DEVİR MİMARİSİ I-II	2	Klasik Dönemde inşa edilen dini, sosyal ve sivil yapıları plan, mimari düzen, inşa teknikleri ve bezeme stili açısından değerlendirerek, Klasik Dönemde inşa edilen yapıları tanımak.
SUALTI ARKEOLOJİSİNE GİRİŞ I-II	2	Sualtı Arkeolojisi Bilim Dalı ve ilgilendiği arkeolojik kalıntıların bilimsel araştırma ve değerlendirme yöntemlerinin öğretilmesi.
TEKNİK RESİM I-II	4	Teknik resimde kullanılan malzemelerin tanıtımı ve mimari yapıların çizimlerinin öğretilmesi amaçlanmaktadır.

Prof. Dr. Ertekin M. DOKSANALTI
Arkeoloji Bölümü Başkanı

3. SINIF V. VE VI. Yarıyıl Ders İçerikleri		
ANADOLU ANTİK KENTLERİ I-II	2	Antik Anadolu coğrafyasında bulunan antik bölgelerin ve kentlerin coğrafya ve çevreyle ilişkilerinin anlaşılması amaçlanmaktadır.
HELLENİSTİK DEVİR MİMARİSİ I-II	4	Hellenistik dönem mimarlığının genel özelliklerini ve önceki dönem olan Klasik dönem mimarlığından farklılıklarını, Hellenistik Dönem dinsel, kültürel ve sosyal yapı örnekleri bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.
ANTİK DEVİR RESİM SANATI I-II	2	Neolitik Dönem'den itibaren Roma Dönemi'ne kadar duvar boyaları, boyama teknikleri, ikonografi ile birlikte değerlendirme ve koruma yöntemleri anlatılacaktır
HELLENİSTİK DEVİR HEYKEL SANATI I-II	2	Klasik devrin gelişimi, Hellenistik döneme ait heykeltıraşlık sanatının yüzyıllara göre stilistik gelişimi ve kronolojisinin tanıtımı, sosyal dini, kültürel yönlere olan değişiklikler ve bu değişikliklerin sanata etkileri, gelişmiş ve öncülük görevi yapmış olan önemli kentlerin oluşturduğu ekoller, genel sanata etki ve katkıları.
KOROPLASTİK I-II	2	Çeşitli merkezlerde çok sayıda üretilmiş olan pişmiş toprak malzeme ile yapılmış heykelciklerin üretildikleri atölyeler, dönemlere göre gösterdikleri farklılıklar, bu heykelciklerin kullanım yerleri ve kullanım amaçları belirtilmektedir.
ANTİK DÖNEMDE SOSYAL HAYAT I-II (SEÇMELİ)	3	Antik Yunan ve Roma Döneminde sosyal hayata dair kavramların, görsel ve yazılı kaynaklar yardımıyla incelenerek toplumların sosyal yapısı ve yaşantıları hakkında bilgi sahibi olmak.
YUNAN TARİHİ I-II (SEÇMELİ)	3	Ege ve Girit kültürlerinden başlayarak Hellenistik Dönemi'nin sonuna kadar olan süreçteki Hellen Tarihi'nin ve Uygarlığı'nın geçirdiği siyasi, ekonomik ve kültürel aşamalar ve gelişmeler.
GENEL ARKEOLOJİ I-II (SEÇMELİ)	3	Arkeolojinin ne demek olduğu ve gelişim süreci, diğer bilim dalları ile olan ilişkileri; terminoloji, seramik üretiminde aşamalar, kil temininden fırına, boyama teknikleri, kapların form ve işlevleri açıklanacaktır.
4. SINIF VII. VE VIII. Yarıyıl Ders İçerikleri		
MEZUNİYET ÇALIŞMASI I-II	2	Bu derste öğrencilerin önceki derslerde öğrendikleri bilgi ve becerileri kullanarak arkeolojiyi ilgilendiren konularda araştırma yapması çalışmalarını sunması gerekmektedir. Mezuniyet dersi ile öğrencilere araştırma yapma ve teorik olarak öğrenilen bilgileri pratiğe uygulama ve çalışmalarını sunma yeteneği kazandırılması hedeflenmektedir.
ANTİK DEVİR RESİM SANATI I-II	2	Resim kavramı ve resimle ilgili terminoloji, Paleolitik devirde ortaya çıkan ve dinsel bir amaç için yapılan duvar resimlerinden başlayarak Roma dönemine kadar olan resim sanatının gelişimi.
ROMA MİMARİSİ I-II	2	Anadolu'daki ve Doğu Eyaletlerindeki Roma Dönemi yapılarının incelenmesi amaçlanmaktadır.
ROMA SANATI I-II	2	Roma'nın Cumhuriyet ve İmparatorluk döneminin İtalya ve eyaletlerindeki kültür ürünleri sanatsal yorumları anlatılmaktadır.
SUALTI ARKEOLOJİSİ I-II	2	Sualtı arkeolojik kalıntıları ve denizcilik tarihi konusunda akademik bilgi kazandırmak.
NÜMİZMATİK (SEÇMELİ)	3	Arkaik, Klasik, Hellenistik, Roma ve Bizans dönemi sikkelerinin üzerinde yer alan sembol, lejant ve figürlerin incelenmesi.
ROMA TARİHİ I-II (SEÇMELİ)	3	Derste öncelikle Roma'nın kurulduğu bölgede ortaya çıkan kültürler incelenecektir. Bölgenin hakimi olan Etrüskler'in siyasi yapısı, kentleri ve Roma'ya etkileri anlatılacaktır. Roma'nın kuruluşu, krallık dönemi, cumhuriyet ve imparatorluk dönemlerinin tarihsel olayları ayrıntılı olarak incelenecektir. Roma imparatorlarının kronolojik süreci, bu süreç içerisinde imparatorluğun siyasal durumu ve eyaletler hakkında tanımlamalar yapılacaktır.
GENEL ARKEOLOJİ III-IV (SEÇMELİ)	3	Kronoloji, mimari, kentler ve yapı tipleri, sivil, sosyal, kültürel, ticari, dinsel ve ölü yapıları, teknik ve malzeme, mimari bezekler; Arkeoloji biliminde kullanılan mimari, heykel ve seramik ile ilgili kavramlar anlatılacaktır.

Prof. Dr. Erten M. DOKSANLTI
Arkeoloji Bölümü Başkanı

